



Hinweis zu den Literaturempfehlungen:

Das Programm zum Alpenländischen Volksmusikwettbewerb soll aus der regionaltypischen Volksmusik stammen. Auch neu geschaffenes Musiziergut, das in der Tradition bodenständiger Volksmusik gewachsen und ihr nachempfunden ist, kann mit einbezogen werden. Jedoch mindestens zwei Stücke müssen überliefert sein. Im Bereich des Singens sind neben Liedern und Jodlern auch Balladen und Gstanzln (vielleicht mit selbst gemachten Texten) sowie geistliches Liedgut willkommen. Bei der Zusammenstellung sollte auf Abwechslung in Inhalt, Ausdruck, Charakter, Tempo und Besetzung geachtet werden und besonderes Augenmerk auf die jeweils typischen Gattungen gelegt werden (z.B. in Tirol: schnelle 16-taktige Landler, langsame Masolkas, Boarische, schnelle Polkas etc.). Begrüßenswert wäre es, Stücke und Lieder aus regionalen Sammlungen zu suchen.

Diese Aufstellung der Instrumentalwerke und Lieder ist lediglich eine Empfehlung und soll als Anregung zur weiteren Auseinandersetzung mit der jeweiligen, regionalen Literatur dienen.

Es handelt sich hier um keine Pflichtstücke!

Empfehlung Instrumentalwerke aus dem Bundesland: TIROL

Nr.	Titel	Komponist/Quelle	aus dem Spielgut von...	Verlag/Archiv	Bezugsmöglichkeit
1	u.a. "Rinner Landler", "Patscherkofel Landler"	Anm.: u.a. bezieht sich auf alle Titel der genannten Ausgaben	Rinner Volksmusikanten	Tiroler Volksmusikblätter, Folge 2; Edition Helbling Innsbruck	
2	u.a. "In der Mahlstubn", "Tanzboden Landler", "Goasberg Polka"		Tiroler Kirchtagsmusik	Tiroler Volksmusikblätter, Folge 1; Edition Helbling Innsbruck	
3	u.a. "Zillertaler Tanzl", "Moarhofer-Leo-Marsch"			Tiroler Notenstandl; Heft 1: Harfenstücke aus Tirol	Tir. Volksmusikverein
4	u.a. "Saupolka"			Tiroler Notenstandl; Heft 5: Zillertaler Geigenstückln	Tir. Volksmusikverein



5	u.a. "Bei der Teiflsmühl"			Tiroler Notenstandl; Heft 13: Solostücke für das Osttiroler Hackbrett	Tir. Volksmusikverein
6	u.a. "Stoaheber Polka", "Auf der Ritzau-Alm"		Ebbser Kaiserklang	Noten in div. Verlagen veröffentlicht	
7	u.a. "Boarischer aus Hart" "Schottisch aus Lüsen"	Karl Horak (Hsgb.): "Instrumentale Volksmusik aus Tirol"		Eigenverlag des Instituts für Tiroler Musikforschung; Innsbruck 1985	
8	u.a. "Mitterhögl Polka", "Beim Imphäusl"	Andreas Feller	Mitterhögl	Tiroler Volksmusikblätter, Folge 6; Edition Helbling Innsbruck	
9	u.a. "Sunnjoch Marsch", "Kastenroan Boarischer"	Peter Moser	Tiroler Kirchtagmusig	div. Ausgaben erschienen im Musikverlag Karl Edelmann, Weilheim/Oberbayern	
10	"Haller Kübel Marsch", "Richter Polka"	Franz Posch			
11	"Grünberg Boarischer"	Florian Pedarnig			
12	Märsche aus Tirol: "Kitzbühler Standschützenmarsch" "Tiroler Adler" "Tiroler Holzhackerbuam"	Georg Kaltschmid Rudolf Achleitner Josef Franz Wagner			
13	Märsche v. Gottlieb Weissbacher: "Zillertaler Marsch" "Martscheiner Marsch" "Patscherdörfel Marsch"	Gottlieb Weissbacher			
14	Walzer von Gottlieb Weissbacher: "Brennersee Walzer" "Beim Bretzenwirt" "Blumen aus Tirol"	Gottlieb Weissbacher			
15	Stücke aus der Osttiroler Tanzmusiktradition: u.a.				



	15.1. "Hansi Landler" 15.2. "Dölsacher Schützenmarsch"	Hansi Grissmann			
	15.3. "Gruss an Schloss Weissenstein" "Zum Andenken" 15.4. "Taxbichl Boarischer"	Alois Trost	Alt-Matreier Tanzmusik Oberlienzer Volksmusikanten		
16	Saitenmusik: u.a. „Scheffauer Walzer“			Tiroler Notenstandl, Heft 1 u.25 Saitenmusik	Tir. Volksmusikverein
17	u.a. „Auf der Hausbank“			Tiroler Notenstandl, Heft 22 Stückln für Steirische Harmonika	Tir. Volksmusikverein
18	u.a. „Jochberg Landler“			Tiroler Notenstandl, Heft 24 Stückln für Harmonikaduo	Tir. Volksmusikverein

Empfehlung Lieder aus dem Bundesland:

TIROL

Nr.	Titel	Komponist/Quelle	aus dem Spielgut von...	Verlag/Archiv	Bezugsmöglichkeit
1	O du schiane, siaße Nachtigall	Sammlung Kohl ("Echte Tiroler Lieder")	enthalten auch im Liederheft der 5. Tiroler Singwoche	Tyrolia Verlag Innsbruck	
2	Schö hoch is der Kirchturm	Sammlung Kohl	siehe auch Liederheft 39. Tir. Singwoche		
3	Bin ja nimmer dei Dianal	"Tirolerisch g'sungen" (Volkslieder, zusamme- gestellt u. eingerichtet von Peter Reitmeir)		Eigenverlag Tiroler Volksmusik- verein	Tir. Volksmusikverein



4	S'Diandl im roatn Miader	Sammlung Kohl	siehe auch Liederheft 40. Tir. Singwoche		
5	Auf der Alm isch koa Bleibn	""Tirolerisch g'sungen"			
6	Und an Almhütt'	"Sing ma a Tiroler Liad" 20 Volkslieder zum Mitsingen		Eigenverlag Tiroler Volksmusikverein	Tir. Volksmusikverein
7	Vom Zillertal außer	"Sing ma a Tiroler Liad"			
8	Auf tirolerischen Almen	"Sing ma a Tiroler Liad"			
9	Auf und auf waschnass	"Tirolerisch g'sungen"			
10	Zu Klausen isch Kirchttag	"Tirolerisch g'sungen"			
11	Vom Gamsbock die Krickln	"Tirolerisch g'sungen"			
12	S'Diandl is wunderscian	"Tirolerisch g'sungen"			
13	A Büchsal zum Schiaßn	"Tirolerisch g'sungen"			
14	Almawasserl	"Tirolerisch g'sungen"			
15	Lieder aus dem Singgut Osttiroler Gesangsgruppen: 15.1. Üba die Alm hun i gjuchizt 15.2. Da Haltabüe 15.3. Halmal wieg di		Matreier Viergesang Zweigsang Martha und Kurt Lukasser Osttiroler Viergesang enthalten auch im Liederheft der 17. Tiroler Singwoche		